

**HANS-RAINER  
OTTO RAUSCH  
HALLE** MALEREI UND GRAFIK  
ANLÄSSLICH  
DES 80. GEBURTSTAGES

Zur Eröffnung der Ausstellung  
in der Kleinen Galerie des  
Halleschen Kunstvereins  
Große Klausstraße 18,  
am Freitag,  
dem 28. Juni 2019,  
um 17 Uhr  
sind Sie und Ihre Freunde  
herzlich eingeladen.  
(Eintritt frei)

*Dr. Hans-Georg Sehrt*

1. Vorsitzender



Ausstellung des  
Halleschen Kunstvereins e. V.  
in der Kleinen Galerie des  
Halleschen Kunstvereins  
Große Klausstraße 18  
06108 Halle (Saale)

28. Juni 2019  
bis  
23. August 2019  
geöffnet  
Mittwoch bis Freitag  
15 bis 17 Uhr

**HINWEISE AUF WEITERE  
VERANSTALTUNGEN**

**BAUHAUS und bildende Kunst  
in Sachsen-Anhalt  
Malerei, Grafik, Plastik, Grafikdesign,  
Fotografie und Kunsthandwerk**  
25. August bis 15. September 2019  
Ausstellung des Halleschen Kunstvereins  
im Künstlerhaus 188, Böllberger Weg 188  
Eröffnung am Sonntag,  
dem 25. August 2019, 11 Uhr  
Geöffnet: Mittwoch bis Sonntag 12–17 Uhr

Dem Land Sachsen-Anhalt und der Stadt Halle ist  
für die Unterstützung der Tätigkeit des Halleschen  
Kunstvereins zu danken. Desgleichen gilt der Dank  
der Halleschen Wohnungsgesellschaft mbH sowie  
der Saalesparkasse.

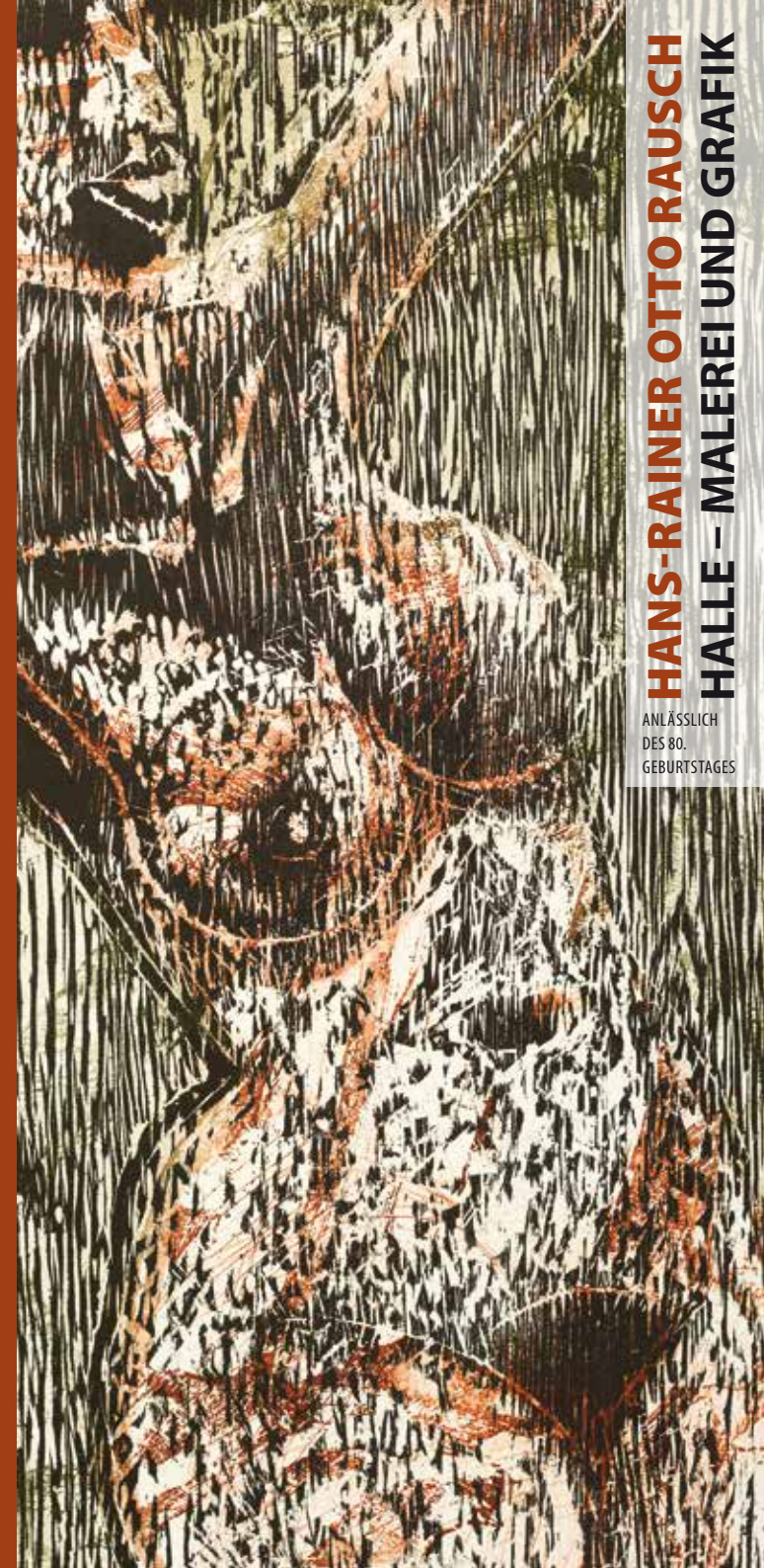
Wir weisen darauf hin, dass während der Veranstal-  
tungen fotografiert wird. Mit Ihrer Teilnahme  
an den Veranstaltungen genehmigen Sie die  
Verwendung der Fotografien für die Dokumentation,  
persönliche Erinnerungen sowie bei eventuellen  
Veröffentlichungen in den Medien und durch den  
Halleschen Kunstverein e. V.

Informationen zu weiteren Ausstellungen  
und Katalogen des Kunstvereins sowie  
zu einer Mitgliedschaft für  
Kunstinteressierte und Künstler:  
**Hallescher Kunstverein e. V.**  
Geschäftsstelle Künstlerhaus 188  
Böllberger Weg 188, 06110 Halle (Saale)  
Telefon: (0345) 2 03 61 48  
Fax: (0345) 21 38 95 32  
[www.hallescher-kunstverein.de](http://www.hallescher-kunstverein.de)  
[kontakt@hallescher-kunstverein.de](mailto:kontakt@hallescher-kunstverein.de)  
Geschäftszeiten: Dienstag 13 bis 16 Uhr  
(und nach Vereinbarung)

Herausgeber: Hallescher Kunstverein e. V.  
Redaktion: *Dr. Hans-Georg Sehrt* Halle (Saale)  
Bildauswahl und Gestaltung:  
*Lutz Grumbach*, Halle (Saale)  
Fotos: *René Schäffer*, Halle (Saale)  
Ausstellungsaufbau:  
*Ulrich Zeiner*, Halle (Saale)  
Realisation: *Druckwerk*, Halle (Saale)  
Auflage: 1.000 Exemplare  
© 2019 Hallescher Kunstverein e. V.  
und Autoren

**HALLESCHER  
KUNSTVEREIN  
E. V.**   
Gegründet 1834 – Wiedergründung 1990

**HANS-RAINER OTTO RAUSCH  
HALLE – MALEREI UND GRAFIK**  
ANLÄSSLICH  
DES 80.  
GEBURTSTAGES





**Hans-Rainer Otto Rausch 1939** geboren in Berlin-Tempelhof, Lehre als Elektriker **1960** Abitur **1960–1964** Studium an der Pädagogischen Hochschule Leipzig, Fachrichtung Sport/Deutsch, Diplom **1964–1980** Lehrer in Leipzig **1980–1985** Kupferdrucker **1985–1993** Leiter der Werkstatt für Lithografie und Radierung im Zentrum Bildende Kunst Halle (Saale) bzw. dann im Künstlerhaus 188 e. V. **seit 1993** freischaffend tätig als Maler und Grafiker sowie als Grafikdrucker in eigener Werkstatt, lebt und arbeitet in Halle (Saale) • Personalausstellungen und Ausstellungensteilnahmen. Mitglied im BBK Sachsen-Anhalt, im Halleschen Kunstverein e. V. und in der Vereinigung Hallescher Künstler e. V.

Schon in sehr frühen Jahren der Kindheit habe ich gezeichnet und gemalt. Ich habe mein ganzes Leben Sport getrieben. Als Lehrer für Sport und Deutsch leitete ich schon in Leipzig einen Mal- und Zeichenzirkel. Durch die enge Beziehung zur Hochschule für Grafik und Buchkunst in Leipzig entdeckte ich für mich die Druckgrafik. Angeregt durch Rolf Münzner, Prof. für Lithografie und Gunter Böttcher, Maler und Grafiker in Leipzig, eroberte ich schrittweise für mich die Kunst. 1985 kam ich nach Halle und richtete gemeinsam mit meinem Kollegen Olaf Grüner im Künstlerhaus 188 die Druckwerkstatt für Lithografie und Radierung ein. Über 8 Jahre bis 1993 leitete ich diese Werkstatt. Durch vielerlei Begegnung mit Künstlern erwarb ich mir grafische und künstlerische Kenntnisse. Grundlage für mich war immer die figürliche Darstellung in Malerei und Grafik. Meine Erfahrung im grafischen Handwerk befähigten mich, auch die Techniken Holzschnitt, Tiefdruck und Flachdruck in meinen künstlerischen Arbeiten zu verbinden. Erst in letzter Zeit suche ich freie Formen, so dass ich heute lustvoll ein Spiel mit Form und Farbe betreibe.

*Hans-Rainer Otto Rausch*

2



3

4



5

1 und Titel: **Verstrickt**. 2015. Mischtechnik (Holzschnitt/Radierung). 70 cm x 50 cm

2: **Tanz**. 2015. Öl auf Leinwand. 120 cm x 100 cm

3: **Eine Robe**. 2016. Öl auf Leinwand. 130 cm x 100 cm

4: **Kathedrale**. 2017. Öl auf Leinwand. 150 cm x 110 cm

5: **Figur auf die Spitze**. 2015. Öl auf Leinwand. 120 cm x 95 cm